

講者介紹



王曉光 教授
武漢大學信息管理學院

王曉光博士，現為武漢大學信息管理學院教授、博士生導師，出版科學系副主任。先後主持中國國家自科基金、教育部留學歸國科研啟動基金等各類國家級、省部級和企業科研項目近 10 項，承擔科技部 973 計劃、科技支撐計劃等各類科研項目餘項。在 Journal of Information Science, Journal of Knowledge Management, Scientometrics, 《中國圖書館學報》、《情報學報》、International Conference on Information Systems (ICIS), DH Conference 等學術期刊和國際會議發表論文 50 餘篇。曾任“十二五”國家重點圖書出版規劃項目《數字出版理論、技術和實踐》叢書編委會成員。目前擔任國內外多個知名同行評審期刊審稿人、國家自科基金和社科基金通訊評審人。主要研究方向包括語義出版與數字資產管理、文獻信息結構與語義功能建模、知識網絡分析與設計、數字人文等。

專題發表(二)

講題：敦煌壁畫圖像主題結構及深度語義標注實驗

講題大綱

圖像深度語義標注是實現構建圖文關聯知識網絡的基礎。為了對敦煌壁畫圖像進行深度語義描述、揭示與標注，我們曾提出了層次性圖像語義描述框架（SDFDI）和基於圖像主題詞表的規範性標注方法。在此基礎上，我們利用內容分析法對 237 篇敦煌壁畫圖像研究文獻進行了統計分析，結果顯示非語義 A 類信息、基本語義 B 類和 C 類信息、複雜語義 D 類信息呈現正態分佈；匹配率表明 SDFDI 框架基本可以作為圖像深度語義標注的參照基準。除此之外，我們還利用 synaptica 軟件對敦煌壁畫中的敘事性圖像進行了初步的深度語義標注實驗，構建了敘事內容的層次性精準標注策略，以及融合了 IIF 與 OAC 標準的標注性文本表示與共享方法。